

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении IV Областного конкурса педагогического мастерства на лучший открытый урок в видеоформате «Мой открытый урок»**

**1. Общие положения**

1.1. Учредители и организаторы IV Областного конкурса педагогического мастерства на лучший открытый урок в видеоформате «Мой открытый урок» (далее – Конкурс): Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный институт культуры».

1.2. Конкурс проходит при информационной поддержке Департамента культуры Тюменской области.

1.3. Для участия в конкурсе приглашаются преподаватели детских музыкальных и художественных школ, школ искусств и других учреждений дополнительного образования детей.

1.4. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, направления работы Конкурса.

1.5. На конкурс может быть представлен видео - урок, с соблюдением санитарных норм.

**2. Цель и задачи проведения Конкурса**

2.1. Цель конкурса:

Поддержка творческого потенциала педагогических работников учреждений дополнительного образования, создание условий для эффективной самореализации педагогических работников, развитие творческой деятельности и профессионального мастерства преподавателей.

2.2. Задачи:

- активизация деятельности педагогов;
- выявление талантливых педагогов и передового педагогического опыта в системе дополнительного образования;
- создание условий для профессионального взаимодействия педагогов;
- содействие развитию профессиональной компетентности педагогов в условиях дистанционного обучения;
- повышение качества и доступность образования, эффективность образовательной деятельности учащихся.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники учреждений дополнительного образования Тюменской области.

3.2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.

#### 4. Сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в период с **05 февраля 2024 года по 31 марта 2024 года.**

#### 5. Содержание Конкурса и требования проведения урока

5.1. Предметом Конкурса является проведение открытых уроков. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. Продолжительность урока:

- для учащихся дошкольного возраста – до **20 мин.**;
- для учащихся школьного возраста – не более **30 мин.**

5.3. На Конкурс необходимо представить:

- Заявку на участие до **15 марта 2024 г.** на электронную почту: [umc.art72@gmail.com](mailto:umc.art72@gmail.com), сделав пометку «Заявка на конкурс». (Приложение №1);
- Вместе с заявкой **ссылку на видеофайл** размещенный на YouTube в формате (720 пикс);

5.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются. Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством РФ.

5.5. После **15 марта** заявки и конкурсные материалы не принимаются.

5.6. С **18 по 31 марта 2024 года** – жюри конкурса проводит экспертное оценивание материалов, представленных на Конкурс.

5.7. Требования к конкурсным материалам:

- К участию предоставляются:
  - видео урока и «Визитная карточка» преподавателя, содержание которых отражает основные этапы урока и раскрывает деятельность педагога и учеников
  - ✓ Самопрезентация – «Визитная карточка» преподавателя может быть выполнена в любой форме: видео (2-3 мин.), презентация PowerPoint (6-7 слайдов), в письменном виде Word или pdf (2 страницы печатного текста)
    - представиться и раскрыть личностно-профессиональный образ;
    - изложить педагогическое кредо;
    - обозначить перспективы профессиональной деятельности;
    - обозначить тему и дать краткое описание каждого этапа урока;

✓ Видео урока:

1. обозначить тему урока;
2. этап информирования о целях, задачах урока, личности ученика, музыкального материала и этапа работы над ним на данный момент;
3. этап демонстрации изначальных качеств музыкального материала или знаний и навыков ученика;
4. этап самой работы на уроке;
5. этап результата работы на протяжении занятия;
6. этап подведения итога работы (ученика и учителя) по качественным характеристикам проведенного урока и озвучивание домашнего задания.

- Конкурсные материалы должны носить образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

## **6. Общие критерии оценки материалов, представленных на Конкурс**

### **6.1. Критерии и показатели оценки видеозаписи урока:**

- качество преподавания (четкость и доступность постановки цели для учащегося);
- логическая взаимосвязь этапов занятия;
- доступность и оптимальность объема материала;
- рациональная и высокая эффективность использования времени занятия, оптимальность темпа, чередование и смена видов деятельности;
- умение создать рабочую атмосферу на занятии, поддержать дисциплину;
- создание положительной психологической атмосферы занятия;
- соблюдение правил охраны труда и техники безопасности педагогом и воспитанниками;
- высокий уровень мотивации и высокая интенсивность деятельности учащихся;
- уровень достижения поставленных целей и задач
- результативность урока

## **7. Регламент работы жюри Конкурса**

4.1. Жюри формирует Региональный учебно-методический центр ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» из числа экспертов и кураторов ТГИК. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь.

4.2. Члены жюри оценивают конкурсное выступление в каждой номинации по 10 - балльной системе. Результаты фиксируются в оценочных листах. Секретарь права голоса не имеет.

4.3. Победители конкурса определяются из числа конкурсантов, набравшие наибольшее количество баллов.

4.4. Жюри имеет право присуждать не все дипломы и делить призовые места между победителями.

4.5. В случае равенства голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри фиксируется в протоколе с указанием среднего количества баллов каждого выступившего участника, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

## **8. Награждение**

8.1. Победителям Конкурса присуждаются: Звание Лауреата I, II, и III степени, Дипломанта. Все остальные конкурсанты получают Дипломы участника.

8.2. Специальные призы могут быть учреждены государственными и общественными организациями, депутатами, творческими союзами по согласованию с организаторами и жюри.

8.3. Итоги конкурса будут подведены **5 апреля 2024 г.**

8.4. Результаты Конкурса размещаются в социальной сети «ВКонтакте», в группе «Региональный учебно-методический центр Тюменского государственного института культуры» <https://vk.com/club156078166>, **5 апреля 2024г.**

## 9. Контакты (оргкомитет конкурса)

9.1. Региональный учебно-методический центр развития системы дополнительного образования детей в сфере искусств в Тюменской области».

Телефон (3452) 20-16-16. e-mail: [umc.art72@gmail.com](mailto:umc.art72@gmail.com).

Временно исполняющий обязанности директора  
Регионального учебно-методического центра  
развития системы дополнительного образования  
детей в сфере искусств в Тюменской области



Н.А. Семешко