

Положение о проведении I открытого Всероссийского конкурса современной электронной музыки «КатуШКИ»

1. Общие положения

1.1. Положение определяет порядок организации, проведения, подведения итогов I открытого Всероссийского конкурса современной электронной музыки «КатуШКИ» (далее – Конкурс) среди обучающихся Школ креативных индустрий, учреждений дополнительного образования детей, школ искусств и иных учреждений, реализующих программы по направлению современной электронной музыки, профессиональных образовательных организаций, осуществляющих подготовку специалистов для креативных индустрий субъектов Российской Федерации, индивидуальных исполнителей в возрасте от 12 до 18 лет.

1.2. Учредитель Конкурса:

- Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.3. Организатор Конкурса:

- автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» (далее – Окружной Дом народного творчества).

1.4. Соорганизатор Конкурса:

- Администрация города Ханты-Мансийска, муниципальное бюджетное учреждение «Центр молодежных проектов».

1.5. Учредитель, организатор, соорганизатор Конкурса несут ответственность за организацию и проведение Конкурса в установленном законодательством порядке.

1.6. Для обеспечения эффективной подготовки и проведения Конкурса из представителей организатора и соорганизатора формируется команда Конкурса, утверждается приказом директора Окружного Дом народного творчества.

1.7. Информация о ходе проведения Конкурса, персональном составе команды Конкурса размещается на официальном сайте Окружного Дом народного творчества <https://odntugra.ru/>.

1.8. Форма участия в Конкурсе: очно-заочная.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: популяризация творческих профессий, специальностей в сфере креативных индустрий в направлении современной электронной музыки.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для самореализации молодежи через представление на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры результатов авторского и исполнительского мастерства в направлении современной электронной музыки, получения экспертной оценки творческих работ со стороны специалистов-профессионалов;
- выявление талантливой молодежи в возрасте от 12 до 18 лет;
- создание среды для процесса воплощения творческих проектов, представляющих компиляцию музыки с различными видами искусства (изобразительное, хореографическое, анимация, 3-D графика, мода, иное), и представление их широкой общественности;
- сохранение культурных ценностей, национальных традиций с помощью современных технологий, оборудования и программного обеспечения.

3. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится с 25 августа по 3 декабря 2023 года и включает этапы:

- заочный этап - прием заявок от участников Конкурса: с 15 сентября по 20 октября 2023 года;
- экспертиза творческих конкурсных работ и размещение шорт-листа конкурсных работ: до 1 ноября 2023 года;
- очный этап: 1 - 2 декабря 2023 года.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся Школ креативных индустрий, учреждений дополнительного образования детей, школ искусств и иных учреждений, реализующих программы по направлению современной электронной музыки, профессиональных образовательных организаций, осуществляющих подготовку специалистов для креативных индустрий субъектов Российской Федерации, индивидуальные исполнители в возрасте от 12 до 18 лет, которые подали заявки на участие в Конкурсе в срок, установленный пунктом 3 Положения и конкурсные работы которых соответствуют требованиям Положения.

4.2. Целевая аудитория Конкурса информируется о сроках и условиях проведения Конкурса на официальном сайте Окружного Дома народного творчества <https://odntugra.ru/>, иных интернет-источниках, региональных средствах массовой информации.

4.3. Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

- от 12 до 14 лет;
- от 15 до 18 лет.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Конкурсная работа – это личное творческое произведение участника, которое не должно нарушать авторского права других лиц.

5.2. Конкурсная работа принимается в формате ссылки на видеофайл записи экрана с обязательной поэтапной развёрткой аудиодорожек для просмотра используемых инструментов, эффектов, плагинов; размер видео — 1920x1080 (1080p), горизонтальный формат, соотношение сторон — 16:9, форматы файла — .mp4 (кодек H.264 или HEVC H.265), размер файла не должен превышать 200 Мб., хронометраж — не более 3 минут.

5.3. Для участия в Конкурсе от участника направляется одна конкурсная работа. Количество участников заочного этапа не ограничено.

5.4. Для участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается репертуар антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.

5.5. Критерии оценки конкурсных работ:

- индивидуальные особенности музыкальной драматургии;
- оригинальное и убедительное использование электроники;
- оригинальность идеи, поиска;
- уникальность найденных звучаний;
- согласованность звуковых элементов в композиции;
- кругозор в современном искусстве в целом;
- нестандартность мышления, потенциал;
- качество авторского материала, качество звучания произведения;
- актуальность материала.

5.6. Конкурсные работы не рецензируются.

6. Прием заявок

6.1. Прием заявок осуществляется в сроки, установленные пунктом 3 Положения.

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить на электронный адрес schki@odntugra.ru в электронном виде пакет документов, включающий:

- заполненную форму заявки (Приложение 1), заверенную личной подписью заявителя;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2), заверенное личной подписью заявителя.

6.3. Заявка на участие в Конкурсе может быть отклонена в случаях, если:

- документы поданы в электронном виде позже 23:59 часов 20 октября 2023 года по МСК;
- не соблюдены утвержденные формы заполнения документации на Конкурс или предоставлен неполный пакет документов;
- нарушены требования, установленные пунктом 5 Положения.

7. Порядок организации и проведения Конкурса

7.1. Команда Конкурса обеспечивает:

- информационное сопровождение проведения Конкурса;
- предоставление полной информации об условиях проведения Конкурса;
- равные условия для всех участников Конкурса;
- формирование и независимость работы жюри Конкурса;
- методическое и материально-техническое сопровождение очного этапа Конкурса;
- привлечение широкой общественности к участию в мероприятиях очного этапа Конкурса.

7.2. Жюри Конкурса – группа экспертов, не менее 3-х человек из числа музыкантов, имеющих опыт и признание общественности.

7.3. Жюри Конкурса:

- проводит проверку поданных заявок на соответствие требованиям Положения;
- оценивает представленные конкурсные работы согласно критериям пунктом 5.5 Положения, выставляет баллы и заполняет оценочный лист;
- составляет рейтинговый список участников в каждой возрастной категории;
- формирует шорт-лист – итоговый список из 30 работ, набравших наивысший балл согласно оценочным листам, для приглашения к участию в очном этапе Конкурса;
- определяет победителя (1 место) и призеров (2 и 3 место) в каждой возрастной категории по итогам очного этапа Конкурса.

7.4. В очном этапе Конкурса участвуют 30 человек, вошедшие в шорт-лист Конкурса. В случае отказа или невозможности участия в очном этапе Конкурса приглашаются участники согласно рейтинговому списку.

7.5. Очный этап Конкурса состоится в городе Ханты-Мансийске 1-2 декабря 2023 года, включает:

- выполнение участниками Конкурса задания в режиме реального времени по созданию этно-музыки в свободном жанре на основе народных

традиций с использованием комплекта звуков, определенного членами жюри;

- участие в мастер-классах по компиляции конкурсных работ с различными видами искусства (изобразительное, хореографическое, анимация, 3-D графика, мода и иное);
- представление результатов творческих работ широкой общественности;
- подведение итогов и награждение.

7.6. По итогам Конкурса участники, вошедшие в рейтинговый список, получают сертификаты участника. Участникам, вошедшим в шорт-лист Конкурса, вручаются благодарственные письма, победителям и призерам – дипломы и подарки от Учредителей Конкурса.

7.7. Координаторы Конкурса:

общее руководство: Чуманова Светлана Валерьевна, руководитель Школы креативных индустрий Окружного Дома народного творчества, контактные данные: тел. 8 (3467) 33-42-62, e-mail: schki@odntugra.ru;

профессиональные вопросы подготовки музыкального материала: Двоеглазов Пётр Александрович, преподаватель студии современной электронной музыки Школы креативных индустрий Окружного Дома народного творчества, контактные данные: тел. 8 (3467) 33-42-62, e-mail: schki@odntugra.ru;

8. Финансовые условия Конкурса.

8.1. Участие в Конкурсе безвозмездное.

8.2. За счет средств направляющей стороны осуществляется финансирование:

- проезда к месту проведения участников очного этапа Конкурса и сопровождающих их лиц;
- проживания сопровождающих лиц.

8.3. За счет средств принимающей стороны осуществляется финансирование:

- проживания участников очного этапа Конкурса (двухместное);
- питания участников очного этапа Конкурса и сопровождающих их лиц.

Приложение 1
к Положению о проведении
I открытого Всероссийского конкурса
современной электронной музыки
«КатуШКИ»

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
«КатуШКИ»**

Фамилия, имя, отчество участника	
Дата рождения	
Организация, представляющая участника	
Фамилия, имя, отчество преподавателя (куратора)	
Телефон (моб.), электронная почта (e-mail) участника	
Телефон (моб.), электронная почта (e-mail) преподавателя	
Возрастная группа	
Название работы	
Год создания работы	
Способ создания работы (аудио программа, инструменты, жанр и т.д.)	
Ссылка на работу *	

*Настоящим подтверждаю, что направляемые на конкурс материалы не нарушает авторские права других лиц.

« ____ » _____ 2023 г. _____

Подпись *ФИО*

Приложение 2
к Положению о проведении
I открытого Всероссийского конкурса
современной электронной музыки
«КатуШКИ»

Согласие на обработку персональных данных
(для участников от 14 лет)

Я, _____;
(Ф.И.О.)
_____ года рождения; гражданин(ка) _____,
зарегистрированный(-ая) по адресу: _____;
_____;
место фактического проживания: _____;
_____;
паспорт серии _____ № _____ выдан _____
_____ года;
являюсь обучающимся _____

(наименование образовательной организации)

и в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие АУ ХМАО - Югры «Окружной Дом народного творчества» на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, специальность, класс, курс, группа.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на Интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Соглашения в соответствии с п. 3. ч.1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением I открытого Всероссийского конкурса современной электронной музыки Конкурса «КатуШКИ» (далее – Конкурс), оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, буклетов, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д., проведением процедуры награждения и публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Соглашение действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

«_____» _____ 2023г. _____

Подпись

ФИО

Согласие на обработку персональных данных
(для участников до 14 лет)

Я, _____;
(Ф.И.О.)

_____ года рождения; гражданин(ка) _____,
зарегистрированный(-ая) по адресу: _____;
_____;

место фактического проживания: _____;
_____;

паспорт серии _____ № _____ выдан _____
_____ . ____ . ____ года;

являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) несовершеннолетнего (-ней)

(Ф.И.О.)

_____ года рождения, обучающегося _____

(наименование образовательной организации)

и в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие АУ ХМАО - Югры «Окружной Дом народного творчества» на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, специальность, класс, курс, группа.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на Интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п. 3. ч.1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением I открытого Всероссийского конкурса современной электронной музыки Конкурса «КатуШКИ» (далее – Конкурс), оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, буклетов, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д., проведением процедуры награждения и публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Согласие действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« ____ » _____ 2023г. _____

Подпись *ФИО*

Состав команды
I открытого Всероссийского конкурса современной электронной
музыки «КатуШКИ»

1.	Исламуратова Елена Евгеньевна	директор автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» (далее – АУ «Окружной Дом народного творчества»)
2.	Лисютина Ирина Борисовна	заведующий отделом дополнительного образования АУ «Окружной Дом народного творчества»
3.	Чуманова Светлана Валерьевна	заместитель заведующего отделом дополнительного образования, руководитель Школы креативных индустрий АУ «Окружной Дом народного творчества»
4.	Двоеглазов Петр Александрович	педагог дополнительного образования студии современной электронной музыки Школы креативных индустрий АУ «Окружной Дом народного творчества»
5.	Линкер Анна Сергеевна (по согласованию)	директор муниципального бюджетного учреждения «Центр молодежных проектов»
6.	Лавренов Александр Валерьевич (по согласованию)	заместитель директора по вопросам проектной деятельности муниципального бюджетного учреждения «Центр молодежных проектов»
7.	Залевская Мария Александровна (по согласованию)	проектный менеджер Фонда поддержки предпринимательства Югры «Мой Бизнес», руководитель проекта «Развитие креативных индустрий в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»
8.	Пучеглазов Илья Александрович (SymphoCat)	композитор, автор аудиовизуальных проектов, куратор культурных программ на Новой сцене им. Мейерхольда Александринского театра, организатор концертов и шоу-кейсов электронной музыки