



ОБРСОЮЗ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ОБРАЗОВАНИЕ  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ  
РОССИИ



Всероссийский конкурс-фестиваль

«Традиции и культурное  
наследие народов России»

# ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе-фестивале  
«Традиции и культурное наследие народов России»





## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ**

### **«ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ РОССИИ»**

#### **1. Общие положения**


Положение о Всероссийском конкурсе-фестивале «Традиции и культурное наследие народов России» (далее – Конкурс-фестиваль) для детей и подростков в возрасте от 5 до 19 лет регламентирует порядок проведения всех этапов Конкурса-фестиваля, его организационно-методическое обеспечение, а также порядок и критерии определения победителей Конкурса-фестиваля.

Организатором Конкурса-фестиваля является социально ориентированная некоммерческая организация «Союз участников отношений в сфере образования».

#### **2. Цели и задачи Конкурса-фестиваля**

*Цели Конкурса-фестиваля:*

- формирование у детей и подростков чувства патриотизма, основанного на традиционных духовно-нравственных ценностях, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- сохранение историко-культурного наследия народов России и обеспечение его передачи от поколения к поколению;
- популяризация культур народов России, укрепление межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных ценностей;
- развитие творческой активности талантливых детей и подростков через включение в социально значимые формы деятельности.



### *Задачи Конкурса-фестиваля:*

- выявление талантливой молодежи (детей, подростков и юношества) Российской Федерации;
- развитие творческого потенциала конкурсантов в разных формах созидательной деятельности;
- создание условий для установления творческих связей и взаимного обмена профессиональным опытом между коллективами разных регионов Российской Федерации;
- популяризация культурных традиций народов России, лежащих в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России;
- ознакомление участников с актуальными формами репрезентации культурного наследия и критериями их оценки через демонстрацию богатства и разнообразия традиций и культурного наследия России;
- совершенствование форм и методов воспитания и образования детей и молодежи в соответствии с целями государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей.

### **3. Сроки и этапы проведения Конкурса-фестиваля**

Конкурс-фестиваль проводится в очно-заочном режиме в два этапа:

1 этап: отборочный (заочный), срок проведения: 17.04.2023–16.10.2023 г.

*Отборочный (заочный) этап Конкурса-фестиваля включает в себя:*

- сбор заявок на участие в Конкурсе-фестивале до **31.08.2023** посредством сайта проекта: <https://festival2023.ru/>.
- оценивание конкурсных материалов участников отборочного (заочного) этапа профессиональным жюри (жюри в закрытом режиме оценивает работы участников конкурса и определяет победителей отборочного этапа Конкурса-фестиваля);
- определение членами жюри победителей отборочного (заочного) этапа Конкурса-фестиваля.

2 этап: финальный (очный), срок проведения: 11.11.2023–12.11.2023.

*Финальный (очный) этап Конкурса-фестиваля включает в себя:*

- демонстрация конкурсных работ (номеров) финалистами по номинациям;



- оценивание конкурсных работ (номеров) участников финального (очного) этапа профессиональным жюри;
- проведение экскурсии для участников финального (очного) этапа Конкурса-фестиваля;
- определение членами жюри лауреатов и победителей Конкурса-фестиваля;
- торжественное награждение победителей дипломами и ценными призами, включая музыкальные видеопоздравления от художественных коллективов, видеопоздравления от артистов, и/или спортсменов, и/или деятелей науки и культуры.

#### **4. Перечень конкурсных номинаций, отражающих нравственные ориентиры, которые передаются от поколения к поколению и лежат в основе общероссийской гражданской идентичности**

Конкурсные работы представляются по следующим номинациям:

1. Музыкальный номер (видеозапись сольного или коллективного исполнения).
2. Танцевальный номер (видеозапись сольного или коллективного исполнения).
3. Ремесленный проект (фотографии работ).
4. Фотопроект (папка с индивидуальной авторской подборкой).
5. Видеоролик (индивидуальная или коллективная работа).

#### **5. Требования к конкурсным работам и их представлению**

##### *Номинация «Музыкальный номер»*

К рассмотрению принимаются видеозаписи сольного или группового исполнения музыкального номера, в рамках которого воспроизводится или творчески адаптируется этнографический материал, являющийся культурным наследием какого-либо региона или этнической группы, традиционно проживающей в Российской Федерации.

##### *Номинация «Танцевальный номер»*

К рассмотрению принимаются видеозаписи сольного или группового исполнения танцевального номера, в рамках которого воспроизводится или творчески адаптируется этнографический материал, являющийся культурным наследием какого-либо региона или этнической группы, традиционно проживающей в Российской Федерации.



*Номинация «Ремесленный проект»*

К рассмотрению принимаются фотографии изделий (одного самостоятельного изделия, коллекции или комплекта изделий, созданных одним автором или коллективом авторов), которые воспроизводят или творчески адаптируют ремесло, являющееся культурным наследием какого-либо региона или этнической группы, традиционно проживающей в Российской Федерации.

*Номинация «Фотопроект»*

К рассмотрению принимаются созданные участниками подборки фотографий, содержащие от 7 до 15 фото, отображающих культурное наследие региона или этнической группы, традиционно проживающей в Российской Федерации. Архив также должен содержать краткое эссе, описывающее основную идею фотопроекта.

*Номинация «Видеоролик»*

К рассмотрению принимаются созданные участниками видеоролики (анимационные фильмы), отображающие культурное наследие региона России или этнической группы, традиционно проживающей в Российской Федерации.

Для всех номинаций будет преимуществом наличие связи между конкурсной работой и традициями семьи, населенного пункта, района или региона проживания участников.

Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с возрастными группами участников:

- младшая возрастная группа – 5–9 лет;
- средняя возрастная группа – 10–14 лет;
- старшая возрастная группа – 15–19 лет;

Также допускаются смешанные возрастные группы.

**6. Требования к составу конкурсной комиссии (жюри) Конкурса-фестиваля**

Профессиональное жюри в количестве пяти человек формируется из числа руководителей профильных учреждений культуры, преподавателей профильных вузов, актеров, писателей, общественных деятелей.

Жюри Конкурса-фестиваля:



1. Дмитрий Морозов (руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В. Д. Поленова).

2. Ирина Богатырева (писатель, член Союза писателей Москвы).

3. Иван Лапин (актер российского театра и кино).

4. Валерия Шапортова (преподаватель Московского государственного института культуры)

5. Марина Рожкова (артистка проектов Hodila Izba, «Комонь»).

## **7. Функции членов конкурсной комиссии (жюри) Конкурса-фестиваля**

Функциями жюри Конкурса-фестиваля являются:

– оценивание конкурсных материалов участников отборочного (заочного) этапа профессиональным жюри (жюри в закрытом режиме оценивает работы участников конкурса и определяет победителей отборочного этапа Конкурса-фестиваля);

– определение членами жюри победителей отборочного (заочного) этапа Конкурса-фестиваля;

– оценивание конкурсных работ (номеров) участников финального (очного) этапа профессиональным жюри;

– определение членами жюри лауреатов и победителей Конкурса-фестиваля.

Деятельность жюри осуществляется на основе добровольности, равноправия ее членов, открытости и законности.


## **8. Критерии оценки конкурсных работ отборочного и финального этапов Конкурса-фестиваля и форма экспертного заключения**

*Критерии оценки конкурсных работ отборочного этапа Конкурса-фестиваля:*

1. Преимственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона.

2. Мастерство и техника исполнения.

3. Соответствие общего уровня работы возрасту участников.



*Критерии оценки конкурсных работ финального этапа Конкурса-фестиваля:*

1. Преемственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона.
2. Мастерство и техника исполнения.
3. Артистизм (для номинаций «Музыкальный номер», «Танцевальный номер») / навыки коммуникации с посетителями выставки (для номинации «Ремесленный проект»).
4. Оригинальность замысла и подачи.
5. Художественная цельность работы.
6. Наличие связи между конкурсной работой и традициями семьи, населенного пункта, района или региона проживания исполнителя(-ей).
7. Соответствие тематики и общего уровня работы возрасту участников.

Форма экспертного заключения по результатам отборочного (заочного) этапа Конкурса-фестиваля и форма экспертного заключения по результатам финального (очного) этапа Конкурса-фестиваля представлены в Приложении 1.

## **9. Форма заявки на участие в Конкурсе-фестивале**

Форма заявки на участие в Конкурсе-фестивале представлена в Приложении 2.

## **10. Порядок определения и награждения победителей Конкурса-фестиваля**

Оргкомитет проводит первичную проверку каждой заявки на предмет правильности заполнения, а также на соответствие общим целям и задачам Конкурса-фестиваля, номинациям и действующему законодательству Российской Федерации.

Члены рабочей группы имеют право связаться с участниками Конкурса-фестиваля, чьи заявки не соответствуют требованиям настоящего Положения, для возможного устранения несоответствий и исправления данных. Участнику может быть отказано в приеме заявки и конкурсной работы при несоответствии тематике Конкурса-фестиваля или при выявлении иных нарушений, в том числе действующего законодательства.

После проверки все конкурсные работы, допущенные к участию в Конкурсе-фестивале, отправляются на экспертизу жюри. Члены жюри оценивают конкурсные работы в закрытом режиме.



Лауреаты из числа победителей отборочного этапа выбираются путем очного совещания жюри в полном составе. Для номинаций «Музыкальный номер», «Танцевальный номер», «Ремесленный проект» – в рамках проведения очного финального мероприятия Конкурса-фестиваля на основании представленных вживую работ. Для номинаций «Фотопроект», «Видеоролик» – на основании изначально поданных работ. Оценка производится в соответствии с критериями, раскрытыми в п. 8 настоящего Положения.

Общее количество победителей отборочного этапа (как коллективов, так и индивидуальных участников) – не менее 50. Общее количество лауреатов Конкурса-фестиваля (как коллективов, так и индивидуальных участников) – не менее 15.

Жюри вправе не выявлять победителя в конкретной номинации и возрастной категории в случае отсутствия соответствующих заявок или недостаточно высокого их уровня.

Организаторы имеют право учредить дополнительные призы, такие как «Приз симпатий жюри», «Специальный приз» и др. При этом основное количество лауреатов не меняется.

Лауреаты в номинациях «Фотопроект» и «Видеоролик» будут отобраны заранее и приглашены на финальное праздничное мероприятие в г. Москву для награждения. Лауреаты в номинациях «Музыкальный номер», «Танцевальный номер», «Ремесленный проект» будут отобраны из числа участников финального этапа в г. Москве.

Программа очного финального этапа предполагает проведение экскурсии для участников Конкурса-фестиваля.

Лауреатам Конкурса-фестиваля будут вручены дипломы лауреатов Всероссийского конкурса-фестиваля «Традиции и культурное наследие народов России» и ценные призы.

Всем участникам финального этапа Конкурса-фестиваля будут вручены дипломы победителей отборочного этапа Всероссийского конкурса-фестиваля «Традиции и культурное наследие народов России» и памятные подарки.

Всем участникам Конкурса-фестиваля, допущенным к отборочному этапу, будут выпущены электронные сертификаты участников.

## **11. Условия участия в Конкурсе-фестивале**

Участниками Конкурса-фестиваля могут стать жители Российской Федерации в возрасте от 5 до 19 лет – обучающиеся образовательных организаций общего образования и образовательных организаций дополнительного образования (возрастная группа – 5–19 лет).





Участники, не достигшие 5 лет в период сбора заявок и превысившие возраст 19 лет на момент определения победителей и лауреатов Конкурса-фестиваля, к участию не допускаются, конкурсные заявки таких участников не оцениваются.

Тематика и формат конкурсных работ должны соответствовать номинациям, описанным в п. 5 настоящего Положения.

## 12. Механизм участия в Конкурсе-фестивале

Подача заявок проводится на официальном сайте Конкурса-фестиваля <https://festival2023.ru/> (далее – сайт) в разделе «Подать заявку» в соответствии с размещенной формой регистрации, все поля которой являются обязательными для заполнения. Заявки могут подаваться как от организаций (педагогами коллективов и индивидуальных участников), так и родителями детей. Коллективные конкурсные работы подаются руководителем коллектива с согласия законных представителей участников. В процессе подачи заявки каждый участник должен быть зарегистрирован на сайте. Каждый конкурсант (его законный представитель) дает свое согласие на обработку персональных данных, а также на использование материалов конкурсных работ в период проведения Конкурса-фестиваля для подготовки информационных и иных материалов.

Все конкурсные работы должны быть поданы в срок до **31.08.2023 г.** Заявки, поданные после окончания срока сбора заявок, не рассматриваются и к участию не допускаются. Материалы, присланные на Конкурс-фестиваль, не рецензируются.

В период проведения отборочного этапа будет организована служба консультационной и методической поддержки, где в режиме «горячей линии» или электронного обращения можно будет проконсультироваться по вопросам заполнения заявок, предоставления конкурсных работ и решить различные технические вопросы, связанные с заполнением и подачей заявок. Связаться со службой поддержки можно через форму обратной связи на сайте либо по телефону +7 (800) 511 46 41, по электронной почте [festival2023@obr.so](mailto:festival2023@obr.so).

Участники конкурса, прошедшие заочный отборочный этап Конкурса-фестиваля, будут приглашены принять участие в очном финальном этапе.

**Форма экспертного заключения  
по результатам отборочного (заочного) этапа Всероссийского  
конкурса-фестиваля «Традиции и культурное наследие народов  
России»**

Наименование коллектива / творческого объединения (при наличии):	
Возрастная группа:	
Наименование организации (при наличии):	
Наименование населенного пункта:	
Наименование субъекта:	

№	Критерии экспертизы	Диапазон измерения (баллы)
1	Преимственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона	1 ... 10
2	Мастерство и техника исполнения	1 ... 10
3	Соответствие общего уровня работы возрасту участников	1 ... 10



**Форма экспертного заключения**  
**по результатам финального (очного) этапа Всероссийского конкурса-**  
**фестиваля «Традиции и культурное наследие народов России»**

Наименование коллектива / творческого объединения (при наличии):	
Возрастная группа:	
Наименование организации (при наличии):	
Наименование населенного пункта:	
Наименование субъекта:	

№	Критерии экспертизы	Диапазон измерения (баллы)
1	Преимственность с подлинной культурной традицией представленной этнической группы и/или региона	1 ... 5
2	Мастерство и техника исполнения	1 ... 5
3	Артистизм (для номинаций «Музыкальный номер», «Танцевальный номер») / навыки коммуникации с посетителями выставки (для номинации «Ремесленный проект»).	1 ... 5
4	Оригинальность замысла и подачи	1 ... 5
5	Художественная цельность работы	1 ... 5
6	Наличие связи между конкурсной работой и традициями семьи, населенного пункта, района или региона проживания исполнителя(-ей).	1 ... 5
7	Соответствие тематики и общего уровня работы возрасту участников	1 ... 5

**Заявка на участие  
во Всероссийском конкурсе-фестивале «Традиции и культурное  
наследие народов России»**

Категория	<input type="checkbox"/> Танцевальный номер <input type="checkbox"/> Видеоролик <input type="checkbox"/> Фотопроект <input type="checkbox"/> Музыкальный номер <input type="checkbox"/> Ремесленный проект
Количество человек	от 1 до 33 человек
<b>Информация об участнике</b>	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Место учебы	
Законный представитель	<input type="checkbox"/> Мать <input type="checkbox"/> Отец <input type="checkbox"/> Опекун <input type="checkbox"/> Попечитель
Фамилия (законного представителя)	
Имя (законного представителя)	
Отчество (законного представителя)	
<b>Общая информация</b>	
Название организации (при наличии)	
Название коллектива / творческого объединения (при наличии)	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
<b>Информация о контактном лице</b>	
Контактное лицо	<input type="checkbox"/> Мать <input type="checkbox"/> Отец <input type="checkbox"/> Опекун <input type="checkbox"/> Попечитель <input type="checkbox"/> Руководитель работы
Фамилия (контактного лица)	
Имя (контактного лица)	
Отчество (контактного лица)	
Телефон	
Электронная почта	
Название конкурсной работы	
Ссылка на конкурсную работу	